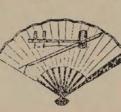
# 辜公亮文教基金會



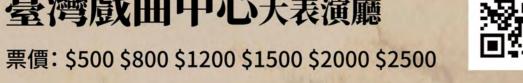
## 台北新劇團新編大戲



12.20 ÷ -21 H 14:30 12.27 ÷ -28 H 14:30

臺中國家歌劇院中劇院

臺灣戲曲中心大表演廳







員穿梭於戲裡、戲外,一方面呈現「戲裡」戲班後繼的英才;一方面展現「戲外」京劇技藝的傳承。



打漁殺家 劈山救母 扈家莊 釣金龜 遊園 長坂坡・

票價: \$500 \$800 \$1200 \$2000

辜公亮文教基金會

二五年新編京劇音樂劇

### 2023年首演好評摘錄

- ◆「新戲老戲一次滿足 買一送五戲中戲看到飽」
- ◆「這個嶄新的嘗試是京劇音樂與21世紀高科技接軌的第一 步,值得各界的期待與鑑賞。」
- ◆「創新,上半場悲憤、悲情感人!下半場峰迴路轉,好戲 連台,讚讚讚!」
- ◆「細膩刻劃競場的衝突,主角的叛逆與封閉生活讓唱調慢 慢敘述,孩子的苦悶其實也跟線下的年輕人很像,嚴格 的父親把愛變成管教,讓我們重新思考親子應如何看齊 與面對。」





2025 新編京劇音樂劇《戲稟戲外》特刊



- ◆「我和女兒在觀眾席中,就著幽暗的燈光,忙碌而輕 巧的互相遞面紙...我們很容易在看電影的時候,在 同一個時間流眼淚。」「可是這回我們看的是京劇 啊!」
- ◆「非常精彩,老爺子一句『一輩子值嗎?』觀眾席回 應一個『值!』直扣人心,太棒了!」
- ◆「好久沒有看戲看得淚如雨下,《戲裡戲外》道盡戲 班人台上風光、台下辛酸的過往,滿台好演員加上 編導流暢、音樂動聽,實在好看!」
- ◆「第一次看京劇,我看得懂耶!越後面越震撼,很精 彩!」
- ◆「一開始會擔心現代戲跟京劇之間的融合,但李寶春 老師把兩者結合得這麼完美,尤其最後幾段傳統戲 更是畫龍點睛!」

人,生而需要尊嚴。為了捍衛尊嚴(或者比 尊嚴更高的價值)而放下一切(包含生命) 去拚搏,會使人變強大。



這齣戲有帥哥美女,有視覺特效,有勁爆音樂,有京歌勁舞,有高難度 翻打,有接地氣的青春叛逆主題,當然也有歷久彌新的經典唱段。



享受





◆ 基金會之友8折。(請輸入優惠代碼,或請洽主辦單位購票)

◆ 學生8折, 進場需出示有效證件。

◆ 兩廳院會員、歌劇院會員、誠品會員、台新銀行卡友、國泰世華卡友、元大銀行卡友,9折

青年席位5折自由座:享有5折優惠;席次有限,售完為止。 持青年席位票券者,需驗證入場,未持證件(身分證或健保卡),恕無法入場。

成年禮金青年席位:每席優惠票價300元,席次有限,售完為止

◆ 團體購票請洽主辦單位。

OPENTIX

◆ 65歲以上長者5折, 進場需出示有效證件 ◆ 身心障礙人士及必要陪同者(限1名)5折,二人需同時進場且出示有效證件。