

財團法人辜公亮文教基金會112年度(2023年)工作計畫

單位：新臺幣/元

編號	計畫依據	計畫名稱	計畫種類	計畫目標	計畫實施內容	預期 日期	實施 方式	預估活 動場次	預估參 加人數	地點	是否為 國際性 活動	是否為 兩岸活 動	經費來源	經費預算	預期效益	備 註
1	本會捐助 章程第二 條第三項	台北新劇團 2023年京劇菁演	系列性 活動	青年京劇演員 年度展演	一箭仇、坐宮、盜庫 銀、龍鳳呈祥	2月25~26 日	展演	2	1400	台北市 親子劇場	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	自籌(企業贊 助)	\$2,000,000	戲曲藝術推廣與 青年演員培育	
2	本會捐助 章程第二 條第一項	2023年 酷雲劇場	系列性 活動	線上戲曲展演	每週日於YOUTUBE線上 展演, 錄播歷年演出43 場, 直播現場演出7場	1月1日~ 12月31日	展演	50	600000	YOUTUBE 酷雲頻道 台泥士敏廳	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	自籌(線上募 捐、售票收 入)	\$8,000,000	戲曲藝術推廣與 青年演員培育	
3	本會捐助 章程第二 條第一項	2023臺灣戲曲藝術 節 新編戲曲音樂劇	系列性 活動	年度京劇展演	新編戲曲音樂劇 《戲裡戲外》	5月19日~ 21日	展演	3	2700	台灣戲曲中 心	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	政府合辦、自 籌(含售票收 入)	\$8,100,000	傳統戲曲 藝術推廣	
4	本會捐助 章程第二 條第一項	大陸地區 京劇交流巡迴演出	系列性 活動	促進文化交流, 展現台灣多年保 存京劇之價值	新編京劇 《項羽和兩個女人》	9月~10月 日期待定	展演	18	180000	大陸各主要 城市	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	自籌(含演出 收入、政府補 助、企業贊 助)	\$10,000,000	傳統戲曲 藝術推廣	
5	本會捐助 章程第二 條第一項	2023年 李寶春新編京劇	系列性 活動	城市舞台開幕演 出 年度京劇展演	新編京劇 《劉姥姥和王熙鳳》	12月8-10 日 12月23-24 日	展演	5	2400 1200	台北市城市 舞臺 台中歌劇院	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	政府合辦、自 籌(含售票收 入)	\$7,800,000	傳統戲曲 藝術推廣	
6	本會捐助 章程第二 條第一項	實驗劇集 酷集劇場	系列性 活動	青年藝術家實驗 戲劇平台	採企劃徵選、補助製 作、協助製作、宣傳、 和行銷	下半年 日期待定	展演	6	1500	台泥士敏廳	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	自籌(含售票 收入、企業贊 助)	\$2,000,000	結合實體與線上 鼓勵跨劇種新創 實驗創作	
7	本會捐助 章程第二 條第五項	112年親子劇場 前後台技術及服務 管理勞務採購案	系列性 活動	親子劇場行政管 理、後台管理、 前台管理等服務	提供前後台管理之專業 服務及協助機關辦理親 子劇場相關設備維護	1月1日~ 12月31日	其他	NA	NA	台北市 親子劇場	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	政府勞務 採購標案	\$9,650,000	劇場管理 與人才培育	
8	本會捐助 章程第二 條第一項	傳統藝術觀光劇場 「臺北戲棚」	常態 性活 動	促進台灣文化觀 光 宣揚傳統表演藝術	每週固定至少四場演出 , 向觀光客展現繽紛而 生動的中華傳統表演藝術	9月29日~ 12月30日	展演	54	12000	台泥士敏廳	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	自籌(含售票 收入、政府補 助)	\$12,000,000	促進文化觀光 宣揚傳統 表演藝術	
9	本會捐助 章程第二 條第六項	李寶春作品集 影音出版計畫	系列性 活動	基金會多年精彩 自製戲曲集結出 版	李寶春老師歷年精選演 出錄影, 全新剪接編輯 與出版	長期執行 中	推廣	NA	NA	NA	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	自籌	\$2,000,000	傳統戲曲 藝術推廣	
10	本會捐助 章程第二 條第六項	演藝場地管理手冊 出版計畫	系列性 活動	培育與傳承劇場 管理人才, 提供 特有的場地管理 經驗	整彙歷年基金會深耕各 類演藝場館管理之實際 工作內容、經驗、與心 得	預計2023 年開動	推廣	NA	NA	NA	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	自籌	\$1,000,000	劇場管理 與人才培育	
11	本會捐助 章程第二 條第二項	參與國際主要 表演藝術組織	常態 性活 動	建立國際文化網路 架構, 培養專業藝 文經營與管理人才	參加APAP、ISPA、 FACP等國際組織與活動	1月1日~ 12月31日	其他	NA	NA	各主辦城市 與 線上虛擬會 議	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	自籌	\$1,000,000	國際表演 藝術交流	
12	本會捐助 章程第二 條第三項	協助相關機構從事 藝文研討會	個別 活動	中華文化傳承	臺灣大學-中華文化講座	1月1日~ 12月31日	其他	NA	NA	台灣大學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否	自籌	\$1,400,000	中華文化傳承	
													合計	\$64,950,000		